

Областное казённое общеобразовательное учреждение «Школа – интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья № 5» г. Курска

РАССМОТРЕНО:

на заседании м/о

Протокол № 5

от «08» июня 2023 г.

председатель м/о

На заседании МС

Протокол № 5

«08» июня 2023 г.

Председатель м/с

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по

УВР

_____ О.В. Ефименко

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОКОУ

«Школа-интернат №5»

г. Курска

_____ Л.Н. Ермакова

«09» июня 2023 г.

Рабочая программа
учебного предмета
«Речевая практика»
во 2А классе
на 2023 – 2024 учебный год

Учитель: Казначеева Ирина Витальевна
Квалификационная категория: соответствие
занимаемой должности

Курск, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» является частью адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ОКОУ «Школа-интернат №5» г. Курска, которая разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Данная рабочая программа составлена в соответствии с:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 “Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья”;
- Методические рекомендации по вопросам внедрения ФГОС ОВЗ от 11.03.2016 № ВК 452/07.

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников”;
- Приказом Минтруда России от 18.10.2013г №544н (с изм. от 25.12.2014г) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.04.2023 N 240 "Об утверждении Порядка и условий осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности";
- Приказом Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 458 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Приказ Минобрнауки России от 9 ноября 2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи».
- АООП ОКОУ «Школа-интернат №5» г. Курска;
- Положение о рабочей программе учителя;
- Учебный план ОКОУ «Школа-интернат № 5» г. Курска на 2023-2024 учебный год.

Цель учебного курса «Речевая практика»:

- Развитие речевой коммуникации школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Задачи раздела «Речевая практика»:

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Общая характеристика учебного предмета «речевая практика»

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации. Раздел «Речевая практика» включает в себя четыре подраздела с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» включен в программу 0 – 4 классов. Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения в слушании и понимании речи на аудионосителях. Это важное направление работы, в ходе которого учащиеся должны научиться вслушиваться в речь, ориентируясь на ее вербальный компонент, а не только на мимику и артикуляцию говорящего, что поможет им лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе и др.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке устной разговорной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов. Например, выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» нацеливает учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности, развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

В процессе обучения дети учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности: силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, т.к. невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

Подраздел «Организация речевого общения» определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела включен перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанным с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя, таким образом, различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей. В течение учебного года важно ввести детей в круг каждой из обозначенных лексических тем, при этом предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микро темы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введен **подраздел «Общение и его значение в жизни»**. Его содержание нацеливает учителя на проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Личностные и предметные результаты изучения учебного предмета «речевая практика»

Личностные результаты:

- зарождение представлений о праздниках - личных и государственных, связанных с историей страны;
- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; —уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Содержание учебного предмета «речевая практика»

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др., например, «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например, «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егоров на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...) Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно»,

«Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

Описание места учебного предмета «речевая Практика» в учебном плане

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана ОКОУ «Школа-интернат №5» г. Курска.

Рабочая программа по курсу «Речевая практика» рассчитана во 2 классе на 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

Система показателей оценки сформированных знаний у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Система оценивания предметных результатов обучающихся с легкой степенью умственной отсталости регламентирована и организована в соответствии с локальными актами Учреждения.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Система оценивания предметных знаний должна дать возможность определить насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык. Система оценивания должна предусмотреть связи учитель - ученик, родитель - классный руководитель, администрация - педагогический коллектив. Это обеспечит системный подход к формированию учебного процесса, а, значит и его целостность. Предметные результаты,

достигнутые обучающимися с УО не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс и рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Во время обучения в первом классе, а также в течение первого полугодия II класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие / несоответствие науке и практике - усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

- полнота и надежность усвоения - предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные.

- самостоятельность применения усвоенных знаний - выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец.

Результаты овладения программами выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

При оценке предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую

деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Результаты, показанные учениками, оцениваются:

- Оценка «2», выставляется, если обучающиеся верно выполняют до 35% заданий;
- Оценка «3» выставляется, если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- Оценка «4» выставляется, если обучающиеся верно выполняют от 51% до 65% заданий.
- Оценка «5» выставляется, если обучающиеся верно выполняют свыше 65%.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Аудирование	16
2.	Дикция и выразительность речи	18
3.	Организация речевого общения	34
Итого		68

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ПО ВИДАМ КОНТРОЛЯ

Класс 2

Предмет – речевая практика

Количество часов в неделю – 2 ч.

	I четв.	II четв.	III четв.	IV четв.	год
По плану					68

По факту					
Экскурсий					

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

№ п/п	Тема урока	Характеристика видов деятельности	Основные понятия, словарь	Наглядный материал, дополнительная литература	Кол-во часов	Дата
1.	Добро пожаловать!	<ul style="list-style-type: none"> ● Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»). ● Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы). 	Приветствие. «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер»	Иллюстрации	1	
2.	У нас новая ученица.	<ul style="list-style-type: none"> ● Актуализация правил поведения при знакомстве. ● Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. ● Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик. 	Знакомство, представление, приветствие. «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...».	Иллюстрации	1	
3.	Кто нас лечит и кормит	<ul style="list-style-type: none"> ● Ролевые игры по теме. ● Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план. 	Профессии, доктор, повар	Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами	1	

4.	Правила для школьника.		Правила, урок, перемена, школа «Волшебное слово».	Картинный план	1	
5.	Истории о лете	<ul style="list-style-type: none"> Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). 	Лето, загадки, «Любимые игры»	Иллюстрации Картинки	1	
6.	Я расскажу вам, где отдыхал	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). 	Лето, каникулы, отдых, море «Любимые игры»	Набор предметных и сюжетных картинок Иллюстрации	1	
7.	Как я ездил к бабушке.	<ul style="list-style-type: none"> Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. Беседа «Любимые игры». Разучивание считалки. Игра с правилами. 			1	
8.	Как я был на море.	<ul style="list-style-type: none"> Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) 			1	
9.	Знакомство со сказкой «Три поросёнка»	<ul style="list-style-type: none"> Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо»). Знакомство со сказкой (устное 	Волк, злые глаза, зубастая пасть, «Звуковые загадки»	Иллюстрации к сказке Мультфильм	1	

10.	Играем в сказку «Три поросёнка»	<p>рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разучивание песенки из сказки. • Закрепление содержания сказки 			1	
11.	Инсценировка сказки «Три поросёнка»	<p>(выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа 			1	
12.	Расскажи мне о школе	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций). • Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 	Учитель, директор, библиотека урок, перемена, школа, школьный двор	Карточки с изображениями объектов, людей, действий	1	
13.	Ура! Перемена!	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»). • Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. 			1	
14.	Мы гуляем в школьном дворе.				1	
15.	Наши игры на перемене				1	
16.	Вспоминаем любимые сказки.	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое 	Сказка, медведь	Иллюстрации к сказкам	1	

	«Три медведя»	<p>письмо» и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). • Инсценирование сказки 		Мультфильм		
17.	Разучиваем роли в сказке «Три медведя»	<ul style="list-style-type: none"> • Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой • на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). • Инсценирование сказки 	Сказка	Иллюстрации к сказкам	1	
18.	Инсценирование сказки «Три медведя»	<ul style="list-style-type: none"> • Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). • Инсценирование сказки 		Мультипликационный фильм	1	
19.	Алло! Алло!	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций). 	Телефонный разговор, гудки, обращения автоответчика	Иллюстрации Учебник	1	

20.	Я звоню себе домой.	<ul style="list-style-type: none"> Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). 	мобильной связи		1	
21.	Я звоню в экстренные службы.	<ul style="list-style-type: none"> Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.) 	Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей		1	
22.	Я звоню своим друзьям.	<ul style="list-style-type: none"> Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося). Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов). Ролевые игры по теме ситуации 	Номера экстренных служб (скорая помощь, пожарная часть, газовая служба) Диалог		1	
23.	Мы в гостях на день рождения	<ul style="list-style-type: none"> Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся). Разучивание чистоговорки. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, 	Поздравление, пожелание, Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с	Иллюстрации Учебник	1	

24.	День рождения! Знакомимся с гостями	заучивание дат рождения обучающимися. <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.	праздником...» Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...».		1		
25.	День рождения! Провожаем гостей	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование диалогов на основе иллюстраций. • Ролевые игры по теме ситуации. 			1		
26.	Накрываем на стол	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план 	Этикет, сервировка, угощение	Картинно-символический план	1		
27.	Новогодняя сказка	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя). • Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. 	Праздник, сказка, чудеса, поздравления, карнавал, хоровод	Иллюстрации, условно-графические схемы	1		
28.	Новогодние чудеса	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 			1		
29.	Новогодние поздравления	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. 			Новогодние картинки	1	
30.	Готовимся к карнавалу	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). 			Сюжетные картинки	1	
31.	Новогодний карнавал	<ul style="list-style-type: none"> • Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). • Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. 	Новый год, карнавал, игры, комплименты	Сюжетные картинки	1		
32.	Мы на празднике у елки.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» 			1		

33.	Дежурство в классе	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя). • Разучивание чистоговорки. • Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации). 	Класс, дежурство, вытереть пыль, помыть доску	Иллюстрации Учебник	1	
34.	Дежури́м с другом (подругой)	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 	Убрать со стола	Сюжетные картинки	1	
35.	Составляем план дежурства	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. • Ролевые игры по теме. • Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план). 	Дежурство, дежурные, график	Иллюстрации Сюжетные картинки	1	
36.	Мы дежури́м	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование диалогов и ответной реплики, моделирование и проигрывание 			1	
37.	Наступают праздничные дни	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). • Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 	Праздник, поздравление, подарок	Иллюстрации Видеопоздравления	1	
38.	Поздравляем папу		Вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др.		1	
39.	Поздравляем маму		Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.		1	
40.	Как дарить подарок				1	

		<p>диалогов.</p> <ul style="list-style-type: none"> Создание видеопоздравления 				
41.	У меня есть щенок!	<ul style="list-style-type: none"> Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему). 	«У меня появился щенок!», питомец, Описание щенка	Иллюстрации Детские песни	1	
42.	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	<ul style="list-style-type: none"> Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»). Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации. 			1	
43.	Я гуляю со щенком.	<ul style="list-style-type: none"> Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. 			1	
44.	Мой маленький питомец	<ul style="list-style-type: none"> Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя) 			1	
45.	Знакомство со сказкой «Красная шапочка»	<ul style="list-style-type: none"> Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на 	Герои сказки, волк, Красная Шапочка, угощение, охотники Инсценирование	Серия картинок, разрезные картинки, мультфильм	1	

46.	Рассказываем сказку «Красная шапочка»	иллюстрации). ● Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма).	сказки			
47.	Репетируем сказку «Красная шапочка»	● Инсценирование сказки.		1		
48.	Выступаем со спектаклем «Красная шапочка»	● Обобщающая беседа		1		
49.	Пошли в столовую!	● Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки).		Сюжетные картинки	1	
50.	Как себя вести в столовой.	● Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения).		Предметные картинки, условно-графические схемы, символические изображения	1	
51.	Накрываем на стол.	● Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда.			1	
52.	Наша столовая.	● Моделирование диалогов. ● Ролевые игры по теме. Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»			1	
53.	Вспоминаем любимые сказки. «Заюшкина избушка»	● Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.). ● Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на	Сказка, избушка, герои	Иллюстрации Загадки Пластилин, изображение и игрушки героев	1	

		иллюстрации). <ul style="list-style-type: none"> ● Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). ● Инсценирование сказки 		сказки, карандаши. Презентация. Театр пальчиковый «Заюшкина избушка»		
54.	Рассказываем сказку «Заюшкина избушка»				1	
55.	Играем в сказку «Заюшкина избушка»				1	
56.	Инсценируем сказку «Заюшкина избушка»					
57.	Я записался в кружок!	<ul style="list-style-type: none"> ● Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем). 	Кружок, студия, секция, руководитель	Сюжетные картинки	1	
58.	Я иду в кружок. Кто со мной?	<ul style="list-style-type: none"> ● Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. ● Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес). ● Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, 	Личные данные обучающихся, необходимые при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).	Иллюстрации	1	

59.	На занятии кружка.	<p>желающим записаться.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.). 		Схематический план	1	
60.	Как мы занимаемся в кружках.	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся) 		Сюжетные картинки	1	
61.	Поклонимся памяти Героев	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию). 	Ветераны, война, победа, подвиг	Песни войны	1	
62.	Слушаем песни военных лет	<ul style="list-style-type: none"> • Составление поздравлений. <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.</p>	Песни Великой Отечественной войны		1	
63.	Поздравляем ветеранов	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 	Поздравление ветеранов	Иллюстрации	1	
64.	Читаем стихи о героях войны		Стихи о героях войны	Иллюстрации к стихам	1	
65.	Скоро лето!	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). • Подготовка к составлению рассказов по 	Признаки лета, тепло, море солнце, каникулы	Условно-графические изображения Предметные и сюжетные картинки Иллюстрации	1	

66.	Составляем план на лето.	<p>теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. • Беседа «Любимые занятия». 				
67.	Чем я буду заниматься летом.	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) 			1	
68.	Мой летний день				1	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; —уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебно-методический комплекс

Учебная литература

Автор	Название учебника	Издательство, год издания
Комарова С.В.	Речевая практика. Учебник для 2 класса для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.	Москва «Просвещение», 2020 г.

Комарова С. В., Головкина Т. М.	Рабочая тетрадь "Речевая практика", 2 класс	Москва «Просвещение», 2020г.
------------------------------------	---	------------------------------------

Дополнительная литература

Автор	Название учебника	Издательство, год издания
Комарова С. В.	Речевая практика 1-4 классы. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.	Москва «Просвещение», 2020г.

Наглядный учебный материал:

- иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения);
- трафареты;
- учебные модели;
- DVD-фильмы;
- раздаточные карточки;

Технические средства:

- Персональный компьютер
- Принтер