

Областное казённое общеобразовательное учреждение «Школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья №5» г. Курска

РАССМОТРЕНО:

на заседании м/о

Протокол № 5

от 08. 06.2023 г.

Председатель м/о _____

На заседании МС

Протокол № 5

от 08.06.2023 г.

Председатель м/с _____

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

_____ О.В. Ефименко

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОКОУ

«Школа-интернат №5»

г. Курска

_____ Л.Н. Ермакова

09.06.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Чтение»

в 1 дополнительном А классе

на 2023 – 2024 учебный год

Учитель: Коноплева Е.М.

Квалификационная категория: высшая

Курск, 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письм Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Методические рекомендации по вопросам внедрения ФГОС ОВЗ от 11.03.2016 № ВК 452/07.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Санитарно – эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего

- образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников”;
- Приказом Минтруда России от 18.10.2013г №544н (с изм. от 25.12.2014г) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
 - Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.04.2023 N 240 "Об утверждении Порядка и условий осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности";
 - Приказом Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 458 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
 - Приказ Минобрнауки России от 9 ноября 2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи».
 - АООП ОКОУ «Школа-интернат №5» г. Курска;
 - Положение о рабочей программе учителя;
 - Учебный план ОКОУ «Школа-интернат № 5» г. Курска на 2023-2024 учебный год.

Актуальностью предмета является направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

В системе предметов образовательной школы курс «Чтение» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана и реализует познавательную и социокультурную цели:

- воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности;
- коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта;
- формирование технической стороны чтения: чтение знакомых и доступных звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами;
- формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов;
- овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

Основная цель обучения чтению на I этапе обучения (дополнительный первый класс¹) может быть сформулирована следующим образом: научить учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЧТЕНИЕ»

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование речевых умений, владение которыми поможет выпускникам специальных (коррекционных) учреждений для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Нарушения всех сторон психики умственно отсталых детей, особенно дефекты мышления и речи, обуславливают специфику их обучения русскому языку. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному учебному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения. Согласно программе, весь процесс обучения в специальной школе носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно – ее коммуникативной функции.

Структурно и содержательно программа построена с учетом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (дробность, «пошаговость»), для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений. Введение в программу пропедевтических этапов (подготовка к обучению грамоте) периода - перед изучением букваря, практических грамматических упражнений – перед изучением систематического курса практической грамматики в старших классах) обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта учащихся, в том числе - исправления различных нарушений речи школьников.

В 1 дополнительном классе реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать со взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей руки пальцев;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;
- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;

- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

Знакомство учащихся только с печатным шрифтом при изучении букв объясняется сложностью параллельного усвоения и дифференциации четырех буквенных знаков, обозначающих один и тот же звук, а также теми трудностями, которые возникают у детей при переводе графического образа буквы с печатного на рукописный шрифт. В связи с этим в дополнительном классе школьники овладевают первоначальными навыками чтения в предельно ограниченном объеме, как с точки зрения буквенных знаков, так и слоговых структур.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Личностные результаты:

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
 - различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи, выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
 - классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
 - понимать и показывать пространственное расположение фигур;
 - слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
 - пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;
 - работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
 - определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
 - соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
 - составлять предложение по несложной ситуативной картинке, связно высказываться по несложной сюжетной картинке.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

1. Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:

- развитие слухового внимания, фонематического слуха;
- элементарный звуковой анализ;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки»;
- деление слов на части;
- выделение на слух некоторых звуков;
- определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Речевое развитие:

- понимание обращенной речи;
- выполнение несложных словесных инструкций;
- называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных поопределенному признаку;
- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
- активизация словаря;
- составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.);
- расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;
- формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
- слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
- рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжитжук и др.

Работа над звукопроизношением

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

Слово

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета).

«Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?)

Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда, предложенных на слух (2–3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением.

Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит).

Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

Часть слова (слог)

Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением.

«Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту – ду и т.д.

Буква

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.

Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

Звук и буква

Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

Слог

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у – а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му).

Дифференциация

сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

Слово

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

Звук

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др.

Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто

повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двуступиши, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком).

Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

**ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»
В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана ОКОУ «Школа-интернат №5» г. Курска.

Рабочая программа по чтению рассчитана в 1¹ (первом дополнительном) классе на 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «ЧТЕНИЕ»

№п.п	Темы разделов	Количество часов
1.	Подготовка к усвоению грамоты	7
2.	Предложение	6
3.	Слово	13
4.	Слог	7
5.	Звуки и буквы	31
6	Повторение	2
Итого:		66

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ПО ВИДАМ КОНТРОЛЯ

Класс 1¹а (1 доп.)

Количество часов в неделю – 2 ч.

	I четв.	II четв.	III четв.	IV четв.	год
По плану	16	16	18	16	66

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела программы. Тема урока	Характеристика видов деятельности обучающихся	Количество часов	Дата проведения	Основные понятия, словарь	Наглядный материал, дополнительная литература	Примечания
1.	Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября	Беседа с опорой на иллюстрацию. Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.). Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	1		школа	Иллюстрация	
2.	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	1. Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы 2. Определение источника звука с опорой на практические действия 3. Имитация звуков животного мира. 4. Увеличение количества определяемых на слух источников звука 5. Выполнение простых поручений по словесному	1		звук	аудио и видеоматериалы	

3.	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению. 6. Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрацию. 7. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. 8. Беседа по картине. Составление простых предложений, название цветов (осенние краски). 9. Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря. 10. Разучивание с голоса учителя потешек, двестишней.	1		звук	Сюжетная картина, потешки	
4.	Обобщающий урок потеме: «Неречевые звуки окружающей действительности»	Имитация голосов животных. Рассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрацию и вопросы учителя. Воспроизведение сказки с использованием элементов драматизации.	1		звук	Иллюстрация Интернет ресурсы	
5.	Звуки вокруг нас (источник звука,	Различение неречевых звуков окружающей действительности.	1		звук	аудио и видеоматериалы	

	направление звука, сила звука)	Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления.					
6.	Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука)	<p>Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы.</p> <p>Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников.</p> <p>Определение силы звука.</p> <p>Имитация голосов животных. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации.</p> <p>Активизация и обогащение словаря.</p> <p>Выполнение простых поручений по словесному заданию.</p> <p>Словесный отчет.</p> <p>Описание и сравнение предметов по цвету, по форме.</p> <p>По двум признакам (по цвету и форме).</p>	1		звук	Иллюстрация Интернет ресурсы	
7.	Обобщающий урок по теме «Звуки вокруг нас»	<p>Разучивание простых потешек. Выделение четвертого лишнего по цвету.</p> <p>Продолжение работы над различением звуков окружающей действительности.</p>	1		звук	Иллюстрация Интернет ресурсы	

8.	Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	<p>1. Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово».</p> <p>2. Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов.</p> <p>3. Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».</p>	1		слово	Предметные картинки, условно-графические изображения слов	
9.	Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	<p>4. Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение».</p> <p>5. Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца. Описание предмета по двум признакам.</p> <p>6. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет.</p> <p>7. Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря.</p>	1		Звук, слово	Предметные картинки, условно-графические изображения слов	

		8. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. 9. Разучивание четверостишия с голоса учителя.					
10.	Обобщающий урок по теме «Понятие «слово»»	Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений	1		Звук, слово	Иллюстрации	
11.	Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию	1. Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение. 2. «Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку.	1		Звук, слово	Предметные картинки, условно-графические изображения слов	
12.	Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию	3. Дифференциация сходных по звучанию слов. 4. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки. 5. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки. 6. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря. 7. Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание	1		Звук, слово	Предметные картинки, условно-графические изображения слов	

		предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план.					
13.	Обобщающий урок по теме «Условно-графическая схема слова»	Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.	1		Звук, слово	Предметные картинки, условно-графические изображения слов	
14.	Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова)	Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова). Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их	1		Звук, слово	Предметные картинки, условно-графические изображения слов	

15.	Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его	<p>последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова).</p> <p>Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.</p>	1		предложение	Предметные картинки, условно-графические изображения слов	
	условно- графическим изображением (схема предложения без деления на слова)	<p>Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги).</p> <p>Беседы на темы, заданные учителем. Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя.</p> <p>Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпаречи по образцу учителя.</p> <p>Выполнение простых поручений словесному заданию учителя.</p>			предложение	Схемы слов	

16.	<p>Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)</p>	<p>Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение».</p> <p>1. Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение».</p>	1		предложение	Схемы слов	
17.	<p>Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)</p>	<p>2. Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря.</p> <p>3. Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик сподражанием их голосам.</p> <p>4. Выполнение простых поручений пословесному заданию учителя.</p> <p>5. Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово.</p> <p>6. Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное воспроизведение его.</p> <p>7. Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений.</p>	1		Предложение, слово	Аудио материалы, интернет ресурсы	

18.	Обобщающий урок по теме «Понятие «предложение»»	Беседа на тему «Кто что любит?» сопорой на картинке. Соединение связанных картинок стрелками. Составление по картинкам предложений из трех слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.	1		Предложение, слово	Предметные картинки	
-----	---	---	---	--	--------------------	---------------------	--

19.	<p>Знакомство с новым видом схемы предложения. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»</p>	<p>Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя. Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что</p>	1		Предложение, слово	Предметные картинки	
-----	---	--	---	--	--------------------	---------------------	--

20.	<p>Знакомство с новым видом схемы предложения. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»</p>	<p>делает? по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению. Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинку. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря. Выполнение простых поручений словесному заданию учителя. Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к текстам опорой на ситуационные картинки. Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.</p>	1		Предложение, слово	Предметные картинки	
-----	---	---	---	--	--------------------	---------------------	--

21.	Составление предложений из трёхслов, их условно-графическое изображение и «чтение»	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи. Деление данного предложения, состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении.	1		Предложение, слово	Предметные картинки	
22.	Составление предложений из трёхслов, их условно-графическое	«Чтение» предложения. Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. «Чтение» и последующее выделение каждого	1		Предложение, слово	Предметные картинки	

	изображение и «чтение»	слова на слух и в условно-графической схеме. Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя. Упражнения в рассказывании наизусть. Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.				Аудио материалы, интернет ресурсы	
23.	Обобщающий урок по теме «Деление предложения на слова»	Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок. Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложении представлено отдельной полоской)	1		Предложение, слово	серия сюжетных картинок	
24.	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	1. Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение» 2. Составление предложений по ситуационным картинкам с	1		Предложение, слово	серия сюжетных картинок	

25.	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	заданным количеством слов, их условно- графическая фиксация и последующее «чтение». 3. Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. 4. Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.	1		слово	Иллюстративный материал	
26.	Обобщающий урок по теме «Условно- графическая запись предложения»	Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение» Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.	1		слово	Аудио материалы, интернет ресурсы	
27.	Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги	1. Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова». 2. Знакомство с условно-графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска).	1		Слово, слог	Магнитная азбука	
28.	Знакомство с делением слова на	3. Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам.	1		Слово, слог	Магнитная азбука	

		4. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на					
--	--	---	--	--	--	--	--

	слоги. «Чтение» и условно- графическое изображение слов, разделенных на слоги.	иллюстрации и вопросы учителя.Использование элементов драматизации.					
29.	Обобщающий урок по теме «Деление слов на слоги»	Определение первого звука в словах –названиях предметных картинок. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука [о] (обозначение стрелками). Слова: <i>овцы, осы, облако, мыло, Аня, обруч, малина.</i> Составление предложений со словом <i>мыло</i> с опорой на условно- графическую запись. «Чтение» по условно-графической записи.	1		Слово, слог	Магнитная азбука	
30.	Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов.	1. Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам. 2. Дифференциация сходных слогов(ма – мо, ту – ду). 3. Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи». 4. Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек,	1		Слово, слог	Касса букв и слогов	
31.	Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов	3. Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи». 4. Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек,	1		Слово, слог	Касса букв и слогов	

32.	<p>Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов</p>	<p>пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	1		Слово, слог	Касса букв и слогов	
33.	<p>Обобщающий урок по теме «Дифференциация сходных звуков»</p>	<p>Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «раз, два, три – повтори и покажи»). Пары слов: <i>осы – косы, усы – бусы, рот – крот, лапа – лампа</i>. Условно-графическая запись слов <i>осы, косы, усы, бусы</i>, устное деление слов на слоги, «чтение» схем слов по слогам и слитно.</p>	1		Слово, звук	Касса букв и слогов, иллюстративный материал	

34.	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно- графическим изображением в схеме слова.	1. Определение места звука А в словах, обозначающих предметныекартинки. 2. Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в видепустого квадрата. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	1		Слово, звук, буква	Касса букв и слогов, иллюстративный материал	
35.	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно- графическим изображением в схеме слова	3. Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая записьслова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой наиллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1		Слово, звук, буква	Касса букв и слогов, иллюстративный материал	
36.	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно- графическим изображением в схеме слова	1. Определение места звука У в словах, обозначающих предметныекартинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся	1		Слово, звук, буква	Касса букв и слогов, иллюстративный материал	

37.	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно- графическим изображением в схеме слова	со звука У. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказки рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1		Слово, звук, буква	Касса букв и слогов, иллюстративный материал	
38.	Обобщающий урок по теме «Выделение звуков А и У»	1. Определение места звуков А и У в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со Звуков А и У. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.	1		Слово, звук, гласный	Интернет ресурсы	

39.	Образование и чтение слогов с буквами А и У	<p>1. Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>3. Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p>	1		Слог, слово, звук, гласный	Предметные картинки	
40.	Образование и чтение слогов с буквами А и У	<p>4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У.</p> <p>5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией причтении.</p> <p>6. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрацию, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	1		Слог, слово, звук, гласный	Предметные картинки	
41.	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	<p>1. Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>3. Подбор слов, начинающихся</p>	1		Слог, слово, звук, согласный	Предметные картинки	

42.	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно- графическим изображением в схеме слова	со звука М. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказки рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1		Слог, слово, звук, согласный, гласный	Предметные картинки	
43.	Составление слогов и слов из букв А, У, М	1. Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М.	1		Слог, слово, звук, согласный	Предметные картинки	
44.	Составление слогов и слов из букв А, У, М	5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.	1		Слог, слово, звук, согласный, гласный	Предметные картинки	

		<p>6. Составление и чтение слова МА -МА</p> <p>7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>8. Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>				Предметные картинки	
45.	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	<p>1. Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p>	1		Слог, слово, звук, согласный, гласный	Сюжетные картинки	
46.	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	<p>3. Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова.</p> <p>4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.</p> <p>5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	1		Слог, слово, звук, согласный, гласный	Сюжетные картинки	

47.	Составление слогов и слов из букв А, У, М,О	<p>1. Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>3. Подбор слов,</p>	1		Слог, слово, звук, согласный, гласный	Сюжетные картинки	
48.	Составление слогов и слов из букв А, У, М,О	<p>начинающихся со звука А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О.</p> <p>5. Чтение</p>	1		Слог, слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами	
49.	Составление слогов и слов из букв А, У, М,О	<p>звукослоговых слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>6. Составление и чтение слова МА – МА</p> <p>7. Чтение учителем небольших сказки рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, элементами драматизации.</p>	1		Слог, слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами	

		8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.					
50.	Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1. Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	1		Слог, слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами	
51.	Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	3. Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказки рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1		Слог, слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами	
52.	Составление слогов из слов из букв А, У, М, О, Х	1. Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	1		Слог, слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами	
53.	Составление слогов из слов из букв А, У, М, О, Х	3. Подбор слов,	1			Карточки со слогами	

54.	<p>Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х</p>	<p>начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слов МА–МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. 7. Чтение учителем небольших сказки рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.</p>	1	Слог, слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука
-----	--	--	---	---------------------------------------	---------------------------------------

55.	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1. Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука С.	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука	
56.	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука	
57.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С	1. Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов,	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука	

58.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С	<p>начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>4. Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С.</p> <p>5. Чтение</p>	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука, предметные картинки	
59.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С	<p>звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ.</p> <p>Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>6. Составление и чтение слов МА– МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ.</p> <p>7. Чтение учителем небольших сказки рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>8. Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука, предметные картинки	

60.	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим	1. Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука, предметные картинки	
61.	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим	3. Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказки рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука, предметные картинки	
62.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	1. Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов,	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука, предметные картинки	

63.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	<p>начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>4. Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>5. Чтение</p>	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука, предметные картинки	
64.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	<p>звукосоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ.</p> <p>Работа над восклицательной интонацией причтении.</p> <p>6. Составление и чтение слов МА– МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.</p> <p>7. Чтение учителем небольших сказки рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрацию, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>8. Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука, предметные картинки	

65.	Повторение пройденного материала	<p>1. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>2. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>3. Составление рассказа по сюжетной картинке.</p>	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука, предметные картинки	
66.	Повторение пройденного материала	<p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>4. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ.</p> <p>Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>5. Составление и чтение слов МА– МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.</p>	1		Слово, звук, согласный, гласный	Карточки со слогами, магнитная азбука, предметные картинки	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Минимальный уровень:

- называть предметы из ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;
- отвечать на вопрос словом, простой фразой с помощью учителя;
- составлять предложение по простой предметной/сюжетной картинке с помощью учителя;
- стараться правильно произносить все поставленные звуки;
- выделять и слышать знакомый звук среди других звуков.
- различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему.

Достаточный уровень:

- называть предметы из ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;
- рассказать наизусть 1-2 коротких стихотворения или четверостишия;
- отвечать на вопрос словом, простой фразой;
- составлять предложение по простой предметной/сюжетной картинке;
- связно высказываться с опорой на несложную сюжетную картинку (2- 3 простых нераспространенных предложения);
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи;
- выделять первый звук в слове, слышать нужный звук.
- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;
- определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;
- делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему.

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебно-методический комплекс

Учебная литература

Автор	Название учебника	Издательство, год издания
Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.	Букварь. 1 класс. В 2 частях. Ч. 1. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2-х частях.	Москва: «Просвещение» 2020г.
Аксёнова А.К., Комарова С. В., Шишкова М. И.	Пропись для 1 класса. В 3 частях. Часть 1. (Пропись № 1) (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. 8-е издание.	Москва, «Просвещение» 2020г.

Дополнительная литература

Автор	Название учебника	Издательство, год издания
Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.	Обучение грамоте. Методические рекомендации 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы.	Москва, «Просвещение» 2016г.
Воронкова В.В.	Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя.	Москва, Просвещение, 1988г.
Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.	Дидактический материал для занятий в добукварный период. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы.	Москва, «Просвещение» 2016г.
Комарова С.В., Шишкова М.И.	Первый дополнительный (Г) класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).	

Комарова С.В., Якубовская Э.В.	«Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму». Учебно-наглядное пособие для подготовительного класса.	
--------------------------------------	--	--

Наглядные средства:

- наборы картинной азбуки;
- наборы предметных картинок;
- образцы начертания рукописных букв;
- дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
- наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц.

Технические средства:

- персональный компьютер
- принтер
- сканер