

Областное казённое общеобразовательное учреждение «Школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья №5» г. Курска

РАССМОТРЕНО:

на заседании м/о

Протокол № 5

от 08. 06.2023 г.

Председатель м/о _____

На заседании МС

Протокол № 5

от 08.06.2023 г.

Председатель м/с _____

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

_____ О.В. Ефименко

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОКОУ

«Школа-интернат №5»

г. Курска

_____ Л.Н. Ермакова

09.06.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

в 1 дополнительном А классе

на 2023 – 2024 учебный год

Учитель: Коноплева Е.М.

Квалификационная категория: высшая

Курск, 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Методические рекомендации по вопросам внедрения ФГОС ОВЗ от 11.03.2016 № ВК 452/07.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Санитарно – эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего

образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников”;

- Приказом Минтруда России от 18.10.2013г №544н (с изм. от 25.12.2014г) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.04.2023 N 240 "Об утверждении Порядка и условий осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности";
- Приказом Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 458 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Приказ Минобрнауки России от 9 ноября 2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи».
- АООП ОКОУ «Школа-интернат №5» г. Курска;
- Положение о рабочей программе учителя;
- Учебный план ОКОУ «Школа-интернат № 5» г. Курска на 2023-2024 учебный год.

Актуальностью предмета является его практическая и коррекционная направленность обучения языку и обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

В системе предметов образовательной школы курс «Русский язык» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана и реализует познавательную и социокультурную цели:

- развивать устную и письменную речь учащихся в единстве с развитием их мышления и формированием школьника как личности;
- обобщить, дать представления об устройстве русского языка, о его использовании в процессе общения, об основных проблемах письменной речи и правилах, регулирующих грамотное письмо.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка необходимо формирование *академических и жизненных компетенций* и решение следующих

практических задач:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальных языковых

обобщений;

- развитие умений пользоваться речью как средством общения, отработка для реализации этой цели четкости произносительных навыков, необходимого словаря, точности построения структуры предложения, связности устного высказывания;
- ознакомление детей со связной письменной речью как видом общения;
- обучение элементарно грамотному и аккуратному письму;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование речевых умений, владение которыми поможет выпускникам специальных (коррекционных) учреждений для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Нарушения всех сторон психики умственно отсталых детей, особенно дефекты мышления и речи, обуславливают специфику их обучения русскому языку. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному учебному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения. Согласно программе, весь процесс обучения в специальной школе носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно – ее коммуникативной функции.

Структурно и содержательно программа построена с учетом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (дробность, «пошаговость»), для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

В 1 дополнительном классе реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать со взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;
- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта,

- умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;
- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

Подготовка учащихся к письму осуществляется в процессе выполнения различных по характеру упражнений: раскрашивание по трафарету геометрических фигур, рисование несложных орнаментов, обведение контуров рисунков, в том числе аналогичных буквенным знакам, письмо элементов букв и др.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты.

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- ориентироваться на альбомном листе;
- работать с шаблонами, трафаретами, выполнять штриховку, писать элементы букв.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:

- развитие слухового внимания, фонематического слуха;
- элементарный звуковой анализ;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки»;
- деление слов на части;
- выделение на слух некоторых звуков;
- определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Речевое развитие:

- понимание обращенной речи;
 - выполнение несложных словесных инструкций;
 - называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
 - обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
 - активизация словаря;
 - составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.);
 - расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения; формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
 - слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
 - рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния.

Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины.

Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов.

Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки.

Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

Работа над звукопроизношением

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики.

Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

Слово

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.).

Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда, предложенных на слух (2– 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой

на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит).

Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

Часть слова (слог)

Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением.

«Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту-ду и т.д.

Буква

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.

Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

Звук и буква

Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у - а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

Слово

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

Звук

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др.

Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двестишии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком).

Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие моторных умений

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Развитие умения держать карандаш, ручку. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание пальцев всех вместе, по одному, крючки, щелчки, колечки, приветствие пальчиков друг друга и т.п. Игры с мозаикой, конструирование, рисование.

Формирование графических умений: работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или заданным точкам, переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблюдение пределов геометрической фигуры при штриховке ее прямыми линиями.

Рисование геометрических фигур по клеткам, по ориентировочным точкам, по тонким линиям. Обведение клеток по образцу, по точкам, самостоятельно. Составление из обведенных клеток орнаментов, раскрашивание их одним цветом, разным цветом.

Рисование знакомых предметов и их раскрашивание. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных букв: прямая палочка (заборчик), наклонная прямая палочка (ветер травку качает), овал (слива), полуовал (месяц), прямая вертикальная и горизонтальная соединительная палочки (лесенка),

выполнение бордюров из усвоенных элементов.

Написание схем слова, предложения. Рисование изученных букв («печатание») по образцу в альбоме после выбора буквы из ряда предложенных, дорисовка буквы.

Печатание слогов и слов по образцу с протяжным произнесением слога, слова с выделением каждого звука и обозначением его буквой, чтение напечатанного слова.

**ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»
В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана ОКОУ «Школа-интернат №5» г. Курска.

Рабочая программа по русскому языку рассчитана в 1¹ (дополнительном первом классе) на 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

№ п.п	Темы разделов	Количество часов
1.	Подготовка к усвоению грамоты	7
2.	Предложение	6
3.	Слово	13
4.	Слог	7
5.	Звуки и буквы	31
6.	Повторение	2
Итого:		66

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ПО ВИДАМ КОНТРОЛЯ

Класс 1¹а (1 доп.)

Количество часов в неделю – 2 ч.

	I четв.	II четв.	III четв.	IV четв.	год
По плану	16	16	18	16	66
Контрольных работ					

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Наименование раздела программы. Тема урока	Характеристика видов деятельности обучающихся	Количество часов	Дата проведения	Основные понятия, словарь	Наглядный материал, дополнительная литература	Примечания
1.	Знакомство с понятием «рисование по контуру» и «рисование по пунктирным линиям»	<p>1. Ознакомление с правилами правильной посадки при письме.</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>3. Рисование школьных принадлежностей по контуру и пунктирным линиям</p> <p>4. Рисование мелом на доске и на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления.</p> <p>5. Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности.</p> <p>6. Пространственное расположение учебных предметов на парте.</p>	1		верх, низ, право, лево	Образец Интернет ресурсы	
2.	Ознакомление с шаблонами простой конфигурации	<p>Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Выяснение представлений учащихся о цвете и форме.</p> <p>Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Обводка по шаблону</p>	1		цвет и форма предметов	образец, шаблон	

3.	Ознакомление с шаблонами простой конфигурации	<p>геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.</p> <p>Группировка предметов по цвету, форме.</p> <p>Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме.</p> <p>Дорисовывание картины «Осенние краски» (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов).</p> <p>Рисование, конструирование.</p>	1		цвет и форма предметов	образец, шаблон	
4.	Обобщающий урок по теме «Рисование по шаблонам»	<p>Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.</p> <p>Группировка предметов по цвету, форме.</p> <p>Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме.</p>	1		цвет и форма предметов	Образец, шаблон	
5.	Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями	<p>1. Отработка правильной посадке при письме.</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>3. Рисование предметов по контуру, шаблону.</p>	1		шаблон и трафарет	Образец, шаблон	

6.	Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями	<p>4. Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе.</p> <p>5. Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм.</p> <p>6. Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.</p> <p>7. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов.</p> <p>8. Конструирование.</p>	1		Обводка и закрашивание	образец	
7.	Обобщающий урок по теме «Группировка предметов по форме и цвету»	<p>Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.</p> <p>Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов.</p> <p>Конструирование.</p>	1		Обводка и закрашивание	Образец Интернет ресурсы	
8	«Письмо» условно-графического изображения слова. Знакомство с понятием «трафарет». Обводка фигур по трафаретам	<p>1. Отработка правильной посадки при письме.</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>3. Узнавание и называние предмета</p>	1		Контур предмета	Образец Интернет ресурсы	

9.	<p>«Письмо» условно-графического изображения слова. Знакомство с понятие «трафарет». Обводка фигур по трафаретам</p>	<p>по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга. 4. Узнавание и называние двух наложенных друг на друга фигурразного цвета. 5. Узнавание фигур, частично перекрытых другим изображением; 6. Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка,закрашивание. 7. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. 8. Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов. 9. Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы. 10. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. 11. Рисование, конструирование.</p>	1		<p>Обводка и закрашивание, символ формы</p>	<p>Образец, предметные картинки, графическое письмо</p>	
----	--	---	---	--	--	---	--

10	Обобщающий урок по теме «Трафарет»	Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов.	1		Рисование, конструирование	образец	
----	------------------------------------	---	---	--	----------------------------	---------	--

		<p>Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы.</p> <p>Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.</p> <p>Рисование, конструирование.</p>				<p>графическое письмо</p> <p>Интернет ресурсы</p>	
11.	<p>«Письмо» условно-графического изображения слова.</p> <p>Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов.</p> <p>Рисование кривых линий</p>	<p>1. Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур.</p> <p>2. Обводка фигур различной формы по контуру.</p> <p>3. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>4. Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе. Расположение предметов в</p>	1		<p>Рисование, конструирование</p>	<p>Образец, графическое письмо</p>	

12.	<p>«Письмо» условно-графического изображения слова. Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов. Рисование кривых линий</p>	<p>заданном порядке. 5. Выявление представлений о величине предмета. Обводка, закрашивание, сравнение, группировка предметов и геометрических фигур разного размера. 6. Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур. 7. Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами. 8. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. 9. Конструирование</p>	1		Рисование, конструирование	Образец, графическое письмо	
13.	<p>Обобщающий урок по теме «Рисование кривых линий»</p>	<p>Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур. Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Конструирование</p>	1		Рисование, конструирование	Образец, графическое письмо Интернет ресурсы	

14.	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Практическое знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»). 2. Нахождение вертикальных и горизонтальных линий на предметах и картинках. 3. Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя. 4. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий. 5. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, по точкам, рисование такой же 	1		<p>«вертикальные линии», «горизонтальные линии», «палочка стоит», «палочка лежит»</p>	<p>Образец, графическое письмо</p>	
-----	---	---	---	--	---	------------------------------------	--

15.	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Практическое знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии</p>	<p>композиции по шаблону и трафарету. 6. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов и предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. 7. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам. 8. Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке. 9. Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда имеющихся. 10. Исключение четвертого лишнего по признаку величины. 11. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук.</p>	1		<p>«вертикальные линии», «горизонтальные линии», «палочка стоит», «палочка лежит»</p>	<p>Образец, иллюстрация, графическое письмо Интернет ресурсы</p>	
-----	---	---	---	--	---	---	--

16.	«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Понятие «вертикальные» и «горизонтальные» линии. Упражнения в штриховке	1. Тренировочные упражнения в соблюдении гигиенических требований при письме. 2. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук. 3. Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме).	1		«вертикальные линии», «горизонтальные линии», «палочка стоит», «палочка лежит»	Образец, иллюстрация, графическое письмо	
17.	«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Понятие «вертикальные» и «горизонтальные» линии. Упражнения в штриховке	4. Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий. 5. Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках. 6. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. 7. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.	1		«вертикальные линии», «горизонтальные линии», «палочка стоит», «палочка лежит»	Образец, иллюстрация, графическое письмо	

18.	Обобщающий урок по теме «Вертикальные и горизонтальные линии»	Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме). Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий. Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках.	1		«вертикальные линии», «горизонтальные линии», «палочка стоит», «палочка лежит»	образец, картинки Интернет ресурсы	
19.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по образцу в альбоме, на доске. «Письмо» условно-графического изображения слова, предложения по образцу в альбоме, на доске, с опорой на образец, картинку. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.	1		«наклонные линии»	Образец, иллюстрация, графическое письмо	
20.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями	Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках. Рисование их в воздухе, на доске. Рисование прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.	1		«наклонные линии»	Образец Интернет ресурсы	

21.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями	1. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (3 слова), по образцу в альбоме, на доске.	1		«наклонные линии»	образец	
22.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями	2. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. 3. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. 4. Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. 5. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки 6. Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз. 7. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх. 8. Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений. 9. Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу.	1		«наклонные линии»	Образец, условно-графическая схема слова Интернет ресурсы	

23.	Обобщающий урок по теме «Прямые наклонные линии»	<p>Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки</p> <p>Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх.</p> <p>Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений</p>	1		«наклонные линии»	Образец, условно-графическая схема слова	
24.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова. Рисование горизонтальных, вертикальных и наклонных линий	<p>1. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова, по образцам альбоме, на доске.</p> <p>2. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.</p> <p>3. Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца.</p>	1		линии (горизонтальная, вертикальная, наклонная)	Образец, условно-графическая схема предложения Интернет ресурсы	
25.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова. Рисование горизонтальных, вертикальных и наклонных линий	<p>4. Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с речевым сопровождением и воспроизведение данной комбинации по памяти.</p> <p>5. Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина).</p> <p>6. Сравнение двух предметов по</p>	1		Обводка и дорисовывание	Образец, условно-графическая схема предложения	

		<p>знакомым признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>7. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.</p> <p>8. Работа с контурами, трафаретами, шаблонами.</p> <p>9. Конструирование.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

26.	Обобщающий урок по теме «Запись условно-графического изображения предложений»	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова, по образцу в альбоме, на доске. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно- графической схемой слова, предложения. Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца.	1		линии (горизонтальная, вертикальная, наклонная)	Образец Интернет ресурсы	
27.	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных предметов геометрических фигур в разном направлении	Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой). Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов. Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру.	1		Схема слова	Образец условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой).	
28.	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных предметов геометрических фигур в разном направлении	Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами. Работа с шаблонами, контурами, трафаретами. Конструирование.	1		Схема слова	Образец условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой).	

29.	Обобщающий урок по теме «Штриховка предметов и геометрических фигур»	<p>Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру.</p> <p>Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами.</p> <p>Работа с шаблонами, контурами, трафаретами.</p> <p>Конструирование.</p>	1		Конструирование	Образец условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой).	
-----	--	--	---	--	-----------------	--	--

30.	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Рисование поточкам	1. Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части. 2. Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов.	1		«вверху, внизу, справа, слева, по середине»	Образец условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой).	
31.	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Рисование по точкам	3. Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета. 4. Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу.	1		«вверху, внизу, справа, слева, по середине»	Образец условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой).	
32.	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Рисование поточкам	5. Обводка и дорисовывание бордюра. 6. Работа с контурами, шаблонами, трафаретами, выполнение штриховок. 7. Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий вверху, внизу, справ, слева, по середине. 8. Конструирование.	1		«вверху, внизу, справа, слева, по середине»	Образец условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой).	

33.	Обобщающий урок по теме «Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги.»	<p>Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части.</p> <p>Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов.</p> <p>Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.</p> <p>Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу.</p>	1			образец	
34.	Знакомство с печатным образом буквы А. Запись печатного варианта буквы А	<p>1. Обводка контура буквы А в изображениях предметов</p> <p>2. Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>3. Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме.</p>	1		Буква, звук	Образец буквы А в изображениях предметов	
35.	Знакомство с печатным образом буквы А. Запись печатного варианта буквы А	<p>4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.</p>	1		Буква, звук	образец	

		5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 6. Конструирование					
36.	Знакомство с печатным образом буквы У. Запись печатного варианта буквы У	1. Обводка контура буквы У в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы У из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы У мелом на доске, карандашами в альбоме.	1		Буква, звук	Образец буквы У в изображениях предметов	
37.	Знакомство с печатным образом буквы У. Запись печатного варианта буквы У	4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. 5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 6. Конструирование.	1		Буква, звук	образец	
38.	Обобщающий урок по теме «Печатные образы букв А и У»	Обводка контура буквы А и У в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы А и У из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы А и У мелом на доске, карандашами в альбоме.	1		Печатная буква	Образец печатного варианта буквы А и У	
39.	Запись печатного варианта букв А и У	1. Обводка контура буквы А и У в изображениях предметов. 2. Обводка и дорисовывание бордюра. 3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. 5. Закрепление понятий цвет, форма, размер.	1		Буква, звук. Печатная буква	образец	

40.	Запись печатного варианта букв А и У	6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. 7. Конструирование и «запись» предложений. 8. Конструирование из цветных полосок букв А и У. 9. Выкладывание слогов АУ, УА 10. Письмо элементов рукописных букв.	1		Буква, звук. Печатная буква. Длинная палочка с петлей внизу.	Образец слогов АУ, УА, элементов рукописных букв. Магнитная азбука Касса букв и слогов	
41.	Знакомство с печатным образом буквы М. Запись печатного варианта буквы М	1. Обводка контура буквы М в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы М из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы М мелом на доске, карандашами в альбоме.	1		Буква, звук. Печатная буква	Образец Магнитная азбука Касса букв и слогов	
42.	Знакомство с печатным образом	4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.	1		Буква, звук.	образец	

	буквы М. Запись печатного варианта буквы М	5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 6. Конструирование. 7. Дифференциация ранее изученных букв.					
43.	Запись слогов и слов буквами А, У, М печатными буквами	1. Обводка контура буквы А, У, М в изображениях предметов. 2. Обводка и дорисовывание бордюра. 3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. 5. Закрепление понятий цвет, форма, размер.	1		цвет, форма, размер.	Образец букв А, У, М в изображениях предметов	
44.	Запись слогов и слов буквами А, У, М печатными буквами	6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. 7. Конструирование и «запись» предложений. 8. Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М. 9. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Выкладывание слова МА – МА. 10. Письмо элементов рукописных букв. 11. Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном листе.	1		цвет, форма, размер.	Образец букв А, У, М в изображениях предметов Магнитная азбука Касса букв и слогов	
45.	Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О	Обводка контура буквы О в изображениях предметов Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы О мелом на доске, карандашами в альбоме.	1		длинная палочка с петлей внизу	Образец слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ	

46.	Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О	Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование. Дорисовывание элементов предмета.	1		Буква, звук.	Образец слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ	
47.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами	1. Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов. 2. Обводка и дорисовывание бордюра. 3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.	1		Буква, звук.	Образец цветных полосок букв А, У, М, О	

48.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами	4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. 5. Закрепление понятий цвет, форма, размер. 6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.	1		Буква, звук.	Образец цветных полосок букв А, У, М, О	
49.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами	7. Конструирование и «запись» предложений. 8. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О. 9. Выполнение пальчиковой гимнастики. 10. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Выкладывание слова МА - МА 11. Письмо элементов рукописных букв.	1		Буква, звук.	Образец цветных полосок букв А, У, М, О Магнитная азбука Касса букв и слогов	
50.	Знакомство с печатным образом буквы Х. Запись печатного варианта буквы Х	1. Обводка контура буквы Х в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы Х из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы Х мелом на доске, карандашами в альбоме.	1		Буква, звук.	Образец буквы Х в изображениях предметов	
51.	Знакомство с печатным образом буквы Х. Запись печатного варианта буквы Х	4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. 5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.	1		Буква, звук.	Образец буквы Х в изображениях предметов	

		<p>6. Конструирование.</p> <p>7. Упражнения по ориентировке в пространстве.</p> <p>8. Дифференциация ранее изученных букв.</p>					
52.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами	<p>1. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов.</p> <p>2. Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</p>	1		Буква, звук.	<p>Образец буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов</p> <p>Магнитная азбука</p> <p>Касса букв и слогов</p>	
53.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами	<p>5. Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>7. Конструирование и «запись» предложений.</p>	1		Буква, звук. Слог.	<p>Образец слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ.</p>	
54.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О,	<p>8. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х.</p> <p>9. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ.</p>	1		Буква, звук. Слог.	<p>Образец слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ.</p>	

	Х печатными буквами	Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. 10. Письмо элементов рукописных букв. 11. Дорисовывание элементов предмета.					
55.	Знакомство с печатным образом буквы С. Запись печатного варианта буквы С	1. Обводка контура буквы С в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы.	1			Образец буквы С в изображениях предметов	
56.	Знакомство с печатным образом буквы С. Запись печатного варианта буквы С	3. Письмо печатного варианта буквы С мелом на доске, карандашами в альбоме. 4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. 5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 6. Конструирование, мозаика, шнуровка. 7. Дифференциация ранее изученных букв	1			Образец буквы С в изображениях предметов Магнитная азбука Касса букв и слогов	
57.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами	1. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов. 2. Обводка и дорисовывание бордюра. 3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 4. Закрепление умений в	1		Буква, звук. Слог.	Образец букв А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов	

58.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О,Х, С печатными буквами	<p>рисовании вертикальных и горизонтальных линий.</p> <p>5. Закрепление понятий цвет, форма,размер.</p> <p>6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>7. Конструирование и «запись»предложений.</p>	1		Буква, звук. Слог.	Образец букв А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов	
59.	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О,Х, С печатными буквами	<p>8. Конструирование из цветныхполосок буквы А, У, М, О, Х, С.</p> <p>9. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА,СОМ.</p> <p>10. Письмо элементов рукописныхбукв.</p> <p>11. Конструирование, рисование, мозаика, шнуровка.</p>	1		Буква, звук. Слог.	<p>Образец букв А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов</p> <p>Магнитная азбука</p> <p>Касса букв и слогов</p>	

60.	Знакомство с печатным образом буквы Н. Запись печатного варианта буквы Н	1. Обводка контура буквы Н в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы Н из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы Н мелом на доске, карандашами в альбоме.	1		Буква, звук. Слог.	Образец букв А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов	
61.	Знакомство с печатным образом буквы Н. Запись печатного варианта буквы Н	4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. 5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 6. Конструирование. 7. Дифференциация ранее изученных букв.	1		Буква, звук. Слог.	Образец букв А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов Магнитная азбука Касса букв и слогов	
62.	Запись слогов и слов буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами	1. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов. 2. Обводка и дорисовывание бордюра. 3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.	1		Буква, звук. Слог.	Образец букв А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов	
63.	Запись слогов и слов буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами	5. Закрепление понятий цвет, форма, размер. 6. Работа с условно-графическим	1		цвет, форма, размер	Образец Магнитная азбука Касса букв и слогов	

64.	<p>Запись слогов и словс буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами</p>	<p>изображением слова и предложения. 7. Конструирование и «запись»предложений. 8. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х, С, Н. 9. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ,АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ,НОС, СОН. 10. Письмо элементов рукописныхбукв. 11. Конструирование, рисование. 12. Пальчиковая гимнастика. 13. Упражнения по ориентировке наальбомном листе.</p>	1		<p>Буква, звук. Слог.</p>	<p>Образец слогов АУ, УА, АМ,УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ,АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Магнитная азбука Касса букв и слогов</p>	
-----	--	--	---	--	-------------------------------	---	--

65.	Повторение пройденного материала	<p>1. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов.</p> <p>2. Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>3. Работа со штриховкой, шаблонами итрафаретами.</p> <p>4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</p> <p>5. Закрепление понятий цвет, форма,размер.</p> <p>6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p>	1		Буква, звук. Слог.	<p>Образец слогов АУ, УА, АМ,УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ,АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ</p> <p>Магнитная азбука Касса букв и слогов</p>	
66.	Повторение пройденного материала	<p>7. Конструирование и «запись»предложений.</p> <p>8. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>9. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ,АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ,НОС, СОН.</p> <p>10. Письмо элементов рукописныхбукв.</p> <p>11. Конструирование, рисование.</p> <p>12. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>13. Упражнения по ориентировке наальбомном листе.</p>	1		Буква, звук. Слог.	<p>Образец слогов АУ, УА, АМ,УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ,АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ</p> <p>Магнитная азбука Касса букв и слогов</p>	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Определяется два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень

- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- пользоваться тетрадью;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
- обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- писать элементы букв, соблюдая строчки, рука в руку.

Достаточный уровень

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Учебно-методический комплекс
Учебная литература**

Автор	Название учебника	Издательство, год издания
Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.	Букварь. 1 класс. В 2 частях. Ч. 1. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2-х частях.	Москва: «Просвещение» 2020г.
Аксёнова А.К., Комарова С. В., Шишкова М. И.	Пропись для 1 класса. В3 частях. Часть 1. реализующих адаптированные общеобразовательные программы. 8-е издание.	Москва, «Просвещение» 2020г.

Дополнительная литература

Автор	Название учебника	Издательство, год издания
Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.	Обучение грамоте. Методические рекомендации 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы.	Москва, «Просвещение» 2016г.
Воронкова В.В.	Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя.	Москва, Просвещение, 1988г.
Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.	Дидактический материал для занятий в добукварный период. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы.	Москва, «Просвещение» 2016г.
Комарова С.В., Шишкова М.И.	Первый дополнительный (Г) класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).	
Комарова С.В.,	«Ступеньки к грамоте. Пропедевтика	

Якубовская Э.В.	обучения чтению и письму». Учебно-наглядное пособие для подготовительного класса.	
--------------------	---	--

Наглядные средства:

1. наборы картинной азбуки;
2. наборы предметных картинок;
3. образцы начертания рукописных букв;
4. дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
5. наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
6. классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;
7. Касса букв и слогов.

Технические средства:

1. персональный компьютер
2. принтер

